

## REX300

### FORMULARZ REJESTRACYJNY GWARANCJI

Numer seryjny urządzenia: \_\_\_\_\_

Nazwa klienta: \_\_\_\_\_

Adres: \_\_\_\_\_

Data zakupu: \_\_\_\_\_

Zakupiony od: Dealer

Name: \_\_\_\_\_

Adres: \_\_\_\_\_

#### **WAŻNA UWAGA:**

Aby otrzymać pełną pięcioletnią gwarancję na produkt, należy przesłać ten wypełniony formularz wraz z kopią dowodu zakupu do Balanced Audio Technology na poniższy adres w ciągu **trzydziestu dni** od zakupu.

W przeciwnym razie produkt nie będzie objęty **roczną** gwarancją od daty produkcji.

**B a l a n c e d A u d i o T e c h n o l o g y**



**REX300 Zbalansowany wzmacniacz mocy**

**REX300 Zbalansowany monoblok**

**Instrukcja obsługi**

## Wprowadzenie

Dziękujemy za zakup zbalansowanego wzmacniacza mocy Balanced Audio Technology REX300. Prosimy o zapoznanie się z niniejszą instrukcją obsługi, aby w pełni wykorzystać możliwości REX300 w swoim systemie. Zawiera ona niezbędne informacje dotyczące bezpieczeństwa i procedur obsługi tego wyjątkowego urządzenia.

### OSTRZEŻENIA:

Aby zapobiec możliwości odniesienia poważnych obrażeń, porażenia prądem lub pożaru:

**NIE** używaj urządzenia ze zdjętą pokrywą.

**NIE** wystawiać na działanie deszczu lub wilgoci.

**NIE NALEŻY** uszkadzać uziemionej wtyczki zasilania.

**NIE WOLNO** wymieniać bezpieczników na bezpieczniki innego typu i o innych parametrach niż dostarczone fabrycznie.

### Zawartość opakowania

W pudełku powinny znajdować się następujące elementy:

Opis	Ilość
Wzmacniacz mocy REX300	1
Przewód zasilający	1
Zapassowe bezpieczniki	1
Klucz	1
Zapassowe śruby pokrywy górnej	5
Instrukcja obsługi	1
Akcesoria opcjonalne	(zgodnie z zamówieniem)

Zachowaj wszystkie materiały opakowaniowe w bezpiecznym i suchym miejscu na wypadek mało prawdopodobnej konieczności zwrotu urządzenia REX300 do fabryki w celu naprawy.

## Fizyczne umieszczenie

Zaleca się zapewnienie co najmniej 6" wolnej przestrzeni wokół urządzenia w celu zapewnienia odpowiedniej wentylacji.

Zamontuj urządzenie na twardej powierzchni z odpowiednią wentylacją pod spodem.

Nie należy ustawiać wzmacniacza mocy REX300 na innych urządzeniach ani .

### WAŻNE UWAGI:

Aby zapewnić niezawodne działanie, zawsze wyłączaj REX300 podczas wykonywania lub zmiany połączeń wejściowych lub głośnikowych. **Nie należy wykonywać żadnych połączeń, gdy wzmacniacz jest włączony.**

Jeśli urządzenie REX300 zostało wyłączone z jakiegokolwiek powodu, należy odczekać co najmniej 30 sekund przed jego ponownym włączeniem.

### Podłączenie zasilania

Ze względu na wysoką moc znamionową wzmacniacza REX300, ważne jest zapewnienie dobrej jakości połączenia z linią zasilającą. Jeśli dla przedwzmacniacza i wzmacniacza mocy używane są oddzielne gniazda, zaleca się, aby oba obwody były podłączone do tej samej fazy linii zasilającej. W przeciwnym razie może wystąpić wysoki poziom przydźwięku.

### Połączenia wejściowe

Najlepsze wyniki uzyskuje się po podłączeniu REX300 do zbalansowanego przedwzmacniacza. Jednak REX300 został zaprojektowany do obsługi wejść zbalansowanych lub single-ended.

**Podłączanie monobloków:** W monobloku REX300M Power do podłączenia wejścia można użyć lewego lub prawego wejścia - każde z nich zapewni identyczne rezultaty.

## Zrównoważone komponenty

Użyj zbalansowanych interkonektów XLR, aby podłączyć REX300 do zbalansowanego przedwzmacniacza. Złącza wejściowe są wyraźnie oznaczone na tylnym panelu.

**Uwaga:** Złącza wejściowe XLR REX300 są okablowane w następujący sposób:

Pin 1:	wspólny/ekran
Pin 2:	dodatni
Pin 3:	ujemny

## Komponenty z pojedynczym zakończeniem

Komponenty single-ended mają złącza RCA. Wzmacniacz mocy REX300 został zaprojektowany do współpracy z przedwzmacniaczami single-ended lub zbalansowanymi podłączonymi do jego wejść. Wszystko, co jest wymagane do podłączenia przedwzmacniacza single-ended ze złączami RCA do wejść REX300 są opcjonalne adaptory zbalansowane do single-ended. Adaptory te są dostępne w Balanced Audio Technology.

Adaptory wejściowe: RCA żeńskie na XLR męskie

## Połączenia głośnikowe

Na tylnym panelu REX300 znajdują się dwa zestawy wysokiej jakości gniazd głośnikowych (po jednym dla każdego kanału). Mogą one pomieścić szeroką gamę terminali kabli głośnikowych. Do dokręcenia tych zacisków można użyć klucza 7/16", jednak należy unikać nadmiernej siły, aby wyeliminować ryzyko ich uszkodzenia.

**Podłączenie monobloków:** W monobloku REX300M Power lewe lub prawe złącze wyjściowe może być używane do podłączenia przewodów głośnikowych lub obu, w przypadku bi-wiring.

## Obsługa REX300

### Włączanie REX300:

Wyłącznik zasilania znajduje się na panelu przednim REX300. Jeśli REX300 został wyłączony nawet na krótki , należy odczekać co najmniej 30 sekund przed jego ponownym włączeniem. Ten środek ostrożności zminimalizuje obciążenie wewnętrznych komponentów.

Po włączeniu urządzenia REX300 automatycznie przejdzie przez delikatną sekwencję włączania. Pod koniec 10-sekundowego opóźnienia urządzenie wyłączy wyciszenie i zacznie działać.

### Bezpiecznik/ochrona przed przeciążeniem:

REX300 jest chroniony przez jeden główny bezpiecznik:

Znajduje się on na tylnym panelu. Bezpiecznik ten należy sprawdzić, jeśli dioda LED na panelu przednim nie świeci.

REX300 nie posiada wewnętrznych bezpieczników. Niektóre sytuacje, takie jak zwarcie w obciążeniu, mogą spowodować przejście wzmacniacza w tryb ochrony. W takim przypadku należy wykonać następujące czynności.

1. Wyłącz REX300 za pomocą przełącznika zasilania na panelu przednim.
2. Na tylnym znajdują się dwa przyciski Reset, upewnij się, że oba są wciśnięte.
3. Włącz ponownie urządzenie REX300.

**OSTRZEŻENIE:** Przejście REX300 w tryb ochrony jest potencjalnie oznaką poważnego problemu. Należy sprawdzić połączenia głośników pod kątem możliwej usterki, a także przedwzmacniacz i komponent źródłowy pod kątem normalnego działania, ponieważ mogą one spowodować przeciążenie wzmacniacza mocy.

Jeśli zresetowanie obwodu zabezpieczającego nie przywróci normalnego działania, nie należy podejmować dalszych prób serwisowania urządzenia. W celu uzyskania profesjonalnego serwisu należy skontaktować się z fabryką.

## **UWAGA:**

Przed sprawdzeniem lub wymianą bezpieczników należy upewnić się, że urządzenie REX300 jest wyłączone i odłączone od .

### **Wartości znamionowe bezpieczników**

Prawidłowe wartości znamionowe bezpiecznika linii głównej są następujące:

Dla urządzeń 100-120 VAC: 10A 250V Slow Blow

Dla urządzeń 200-240 VAC: 7A 250V Slow Blow

**Bezpieczniki dostarczane fabrycznie powinny być wymieniane wyłącznie na części tego samego typu i o takich samych parametrach.**

### **Serwis**

Balanced Audio Technology REX300 nie powinien wymagać serwisowania w celu utrzymania wysokiej wydajności. W przypadku nieprawidłowego działania, jeśli wymiana bezpieczników nie wyeliminuje problemu, prosimy o kierowanie dalszych zapytań serwisowych do fabryki.

#### **Producent:**

Balanced Audio Technology  
1300 First State Blvd. Suite A  
Wilmington, DE 19804 USA  
+1 (302) 999-8855  
shade@balancedaudio.net

#### **Dystrybutor:**

Electronic International Commerce Sp. z o.o.  
ul. Łuki Wielkie 3/5  
02-434 Warszawa  
Polska  
Tel: +48 22 594 83 83  
e-mail: eic@eic.com.pl

# Pięcioletnia ograniczona gwarancja

## Zasady i warunki

### 1. Ograniczona gwarancja

Po otrzymaniu załączonego formularza rejestracyjnego Balanced Audio Technology gwarantuje, że zakupiony produkt będzie wolny od wad produkcyjnych, materiałowych i wykonawczych przez **pięć lat** od daty pierwotnego zakupu, z wyjątkiem lamp próżniowych, z zastrzeżeniem następujących warunków. **Brak zwrotu załączonego formularza rejestracyjnego w ciągu 30 dni od daty pierwotnego zakupu spowoduje, że okres gwarancji będzie wynosił jeden rok od daty produkcji.**

### 2. Ograniczone do pierwotnego nabywcy

Niniejsza gwarancja przysługuje wyłącznie pierwotnemu nabywcy produktu objętego gwarancją i nie może zostać przeniesiona na kolejnego nabywcę produktu.

### 3. Warunki i ograniczenia

Niniejsza gwarancja podlega następującym warunkom i ograniczeniom. Niniejsza gwarancja jest nieważna i nie ma zastosowania, jeśli produkt nie był używany zgodnie z instrukcjami znajdującymi w miejscu niniejszej instrukcji lub jeśli był niewłaściwie używany lub nadużywany, uszkodzony w wyniku wypadku lub zaniedbania, lub w transporcie po wejściu w posiadanie nabywcy. Gwarancja traci również ważność, jeśli produkt był naprawiany, modyfikowany lub przerabiany przez osoby inne niż Balanced Audio Technology lub jej autoryzowani przedstawiciele.

### 4. Środek zaradczy

Jeśli ten produkt zawiera wady materiałowe, produkcyjne lub wykonawcze, których nie można naprawić w punkcie sprzedaży, w którym produkt został zakupiony, należy go zapakować w oryginalne opakowanie i odesłać do Balanced Audio Technology ubezpieczonym transportem na koszt właściciela. Jeśli wymagane są zastępcze materiały opakowaniowe, zostaną one dostarczone przez fabrykę za symboliczną opłatą. **Zwracanym produktom musi towarzyszyć pisemny opis wady oraz numer autoryzacji zwrotu (dostępny w fabryce telefonicznie lub faksem).** Po otrzymaniu wadliwego produktu, Balanced Audio Technology zgadza się naprawić produkt bez opłat za części (z wyjątkiem lamp próżniowych, jeśli urządzenie ma więcej niż rok) lub robociznę. Produkt zostanie następnie zwrócony za pośrednictwem opłaconego z góry, ubezpieczonego frachtu, z przewoźnikiem według wyłącznego uznania Balanced Audio Technology. Stanowi to jedyne zadośćuczynienie dla nabywcy.

### 5. Zmiany konstrukcyjne

Balanced Audio Technology zastrzega sobie prawo do modyfikacji swoich produktów lub zmiany specyfikacji w dowolnym momencie bez zobowiązań lub odpowiedzialności wobec poprzednich nabywców.

### 6. Różne

Wszelkie dorozumiane gwarancje dotyczące powyższego produktu są ograniczone do okresu obowiązywania niniejszej gwarancji. Niniejsza gwarancja nie obejmuje żadnych przypadkowych lub wtórnych kosztów lub szkód poniesionych przez nabywcę. Niniejsza gwarancja daje użytkownikowi określone prawa. Użytkownikowi mogą również przysługiwać inne prawa, które różnią się w zależności od stanu.